Vidéo

Insulaires ou les cris/l'écrit à rebours

BERTIN-ELISABETH, CÉCILE Le Lamentin 2017

Résumé

Professeure des Universités en études hispanophones, Cécile Bertin-Elisabeth interroge l'écriture de Georges Eleuthère Mauvois et pose les questions suivantes dans sa présentation : Quels sont les engagements de Georges Mauvois ? Quelle serait l'originalité de la politique Mauvoisiene ? Elle explique à travers son intervention que la pensée dé coloniale de Georges Mauvois transcrit l'humain dans l'ordinaire à diverses échelles contre des héritages subvertis, contre la déshumanisation d'une modernité qui décentre l'homme de ses vraies valeurs.

Informations

Extrait:	« CROISÉE-HOMMAGE À GEORGES ELEUTHÈRE MAUVOIS », LE 24 FÉVRIER 2017
Edition:	Association Mélanges Caraïbes (AMC) (Martinique),Le Lamentin,24février2017
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

ECRITURE

POLITIQUE

POÉSIE

MAUVOIS, GEORGES (1922-2018)

ARTS

LITTÉRATURES

HISTOIRE

INFORMATION, COMMUNICATION, NUMÉRIQUE

MARTINIQUE

20E SIÈCLE 21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Bertin-Elisabeth Cécile, "Insulaires ou les cris/l'écrit à rebours", 2017. Extrait de: *« Croisée-Hommage à Georges Eleuthère Mauvois », le 24 février 2017*, Colloque & conférence, Association Mélanges Caraïbes (AMC) (Martinique), Le Lamentin, 24 février 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 19 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17018.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés