

Vidéo

La Tradition orale chez Georges Mauvois

[CHALI, JEAN-GEORGES \(1956-....\)](#) Le Lamentin 2017

Résumé

Jean-Georges Chali intervient sur l'ouvrage de Mauvois « Contes des Quatre Croisées » à propos de l'acte de parole et de la tradition. Selon lui, l'esprit dans lequel a été écrit cet ouvrage nous émancipe de tout lien avec la littérature standard, mais nous convie à un voyage à travers deux espaces qui s'affrontent dans la tradition orale Martiniquaise.

Informations

Extrait:	« CROISÉE-HOMMAGE À GEORGES ELEUTHÈRE MAUVOIS », LE 24 FÉVRIER 2017
Edition:	Association Mélanges Caraïbes (AMC) (Martinique), Le Lamentin, 24 février 2017
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[TRADITION](#)

[ECRITURE](#)

[POÉSIE](#)

[MAUVOIS, GEORGES \(1922-2018\)](#)

[HISTOIRE](#)

[ARTS](#)

[LITTÉRATURES](#)

[INFORMATION, COMMUNICATION, NUMÉRIQUE](#)

[MARTINIQUE](#)

[20E SIÈCLE 21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Chali Jean-Georges, "La Tradition orale chez Georges Mauvois", 2017. Extrait de: « *Croisée-Hommage à Georges Eleuthère Mauvois* », le 24 février 2017, Colloque & conférence, Association Mélanges Caraïbes (AMC) (Martinique), Le Lamentin, 24 février 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 14 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/17025](http://www.manioc.org/fichiers/17025).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés