

## Vidéo

### L'art de la Performance

[FABIEN, MARVIN \(19.-....\)](#) [GUÉRÉDRAT, ANNABEL](#) [TAULIAUT, HENRI \(1966-....\)](#) [BERRY, ANNE-CATHERINE \(1981-....\)](#) Burg de Case Navire 2017

### Résumé

En préfiguration du 1er Festival International d'Art Performance (Fiap17 Martinique, avril 2017), la compagnie Artincidence associée au CEREAP, sont à l'ESPE pour la 4ème soirée performative en deux temps/deux actions qui donneront à apprécier une fois de plus la grande diversité créative de ce mode d'expression artistique : - une performance de Henri Tauliaut & Annabel Guerédrat,"La Machi, the mangoose y la serpiente" - une performance multimédia de Marvin Fabien, "Strange Fruits Triangle". La soirée se prolongera par une conférence de Anne-Catherine Berry suivie d'un échange avec le public.

### Informations

<b>Edition:</b>	Artincidence (Martinique),Burg de Case Navire,14mars2017
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

### Mots clés

[ART](#)  
[NUMÉRIQUE](#)  
[NOUVEAUX MÉDIAS](#)  
[ARTS](#)  
[ARTS](#)  
[21E SIÈCLE](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

### Citer ce document

Fabien Marvin, Guérédrat Annabel, Tauliaut Henri, Berry Anne-Catherine, "L'art de la Performance", 2017. Extrait de: , Colloque & conférence, Artincidence (Martinique), Burg de Case Navire, 14 mars 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 février 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17045>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés