

## Vidéo

### Festival International d'Art Performance. Présentation générale

[BERTHET, DOMINIQUE \(1959-....\)](#) [GUÉRÉDRAT, ANNABEL](#) [TAULIAUT, HENRI \(1966-....\)](#) [FABIEN, MARVIN \(19.-....\)](#) [CEPITELLI, THOMAS](#) Fort-de-France 2017

## Résumé

Présentation générale

## Informations

### Extrait:

[« FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART PERFORMANCE \(FIAP\) » : TABLE RONDE, LE 21 AVRIL 2017](#)

### Edition:

Artincidence (Martinique), Fort-de-France, 21 avril 2017

### Langues:

Français

### Provenances:

Université des Antilles

### Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

### Base:

Bibliothèque numérique Manioc

### Audience:

Tout public

### Format:

video/mp4

## Mots clés

[ART CONTEMPORAIN](#)

[ART CARIBÉEN](#)

[ARTS](#)

[ARTS](#)

[MARTINIQUE](#)

[21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Berthet Dominique, Guérédrat Annabel, Tauliaut Henri, Fabien Marvin, Cepitelli Thomas, "Festival International d'Art Performance. Présentation générale", 2017. Extrait de: « *Festival international d'art performance (FIAP) » : table ronde, le 21 avril 2017*, Colloque & conférence, Artincidence (Martinique), Fort-de-France, 21 avril 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17060>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés