

Vidéo

## Festival International d'Art Performance. Présentation générale

[BERTHET, DOMINIQUE \(1959-....\)](#) [GUÉRÉDRAT, ANNABEL TAULIAUT, HENRI \(1966-....\)](#) [FABIEN, MARVIN \(19.-.....\)](#) [CEPITELLI, THOMAS](#) Fort-de-France 2017

## Résumé

Présentation générale

## Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART PERFORMANCE (FIAP) » : TABLE RONDE. LE 21 AVRIL 2017</a>
<b>Edition:</b>	Artincidence (Martinique),Fort-de-France,21avril2017
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

## Mots clés

[ART CONTEMPORAIN](#)

[ART CARIBÉEN](#)

[ARTS](#)

[ARTS](#)

[MARTINIQUE](#)

[21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Berthet Dominique, Guérédrat Annabel, Tauliaut Henri, Fabien Marvin, Cepitelli Thomas, "Festival International d'Art Performance. Présentation générale", 2017. Extrait de: « *Festival international d'art performance (FIAP)* » : *table ronde, le 21 avril 2017*, Colloque & conférence, Artincidence (Martinique), Fort-de-France, 21 avril 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 juillet 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17060](http://www.manioc.org/fichiers/v17060).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés