

Vidéo

Marvin Fabien : De l'art multimédia au dispositif performatif, l'univers bouyon

[BERRY, ANNE-CATHERINE \(1981-....\)](#) Fort-de-France 2017

Résumé

Anne-Catherine Berry présente l'artiste Marvin Fabien le 21 avril 2017 lors de la table ronde du Festival International d'Art Performance.

Informations

Extrait:	« FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART PERFORMANCE (FIAP) » : TABLE RONDE, LE 21 AVRIL 2017
Contributeur(s):	FABIEN, MARVIN (19.-....)
Edition:	Artincidence (Martinique),Fort-de-France,21avril2017
Langues:	Anglais, Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[ART INTERACTIE](#)

[ART CONTEMPORAIN](#)

[NUMÉRIQUE](#)

[BOUYON](#)

[MULTIMÉDIA](#)

[DIGITALE](#)

[NOUVEAUX MÉDIAS](#)

[FABIEN, MARVIN \(19.-....\)](#)

[ARTS](#)

[CULTURE](#)

[TECHNOLOGIE \(INFORMATION\)](#)

[ARTS](#)

[MARTINIQUE DOMINIQUE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Berry Anne-Catherine, "Marvin Fabien : De l'art multimédia au dispositif performatif, l'univers bouyon", 2017. Extrait de: « *Festival international d'art performance (FIAP)* » : *table ronde, le 21 avril 2017*, Colloque & conférence, Artincidence (Martinique), Fort-de-France, 21 avril 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 septembre 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17061](http://www.manioc.org/fichiers/v17061).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés