

Vidéo

Ange Bonello : De rencontres en métamorphoses : un homme à plusieurs corps

[BERRY, ANNE-CATHERINE \(1981-....\)](#) Fort-de-France 2017

Résumé

Anne-Catherine Berry présente l'artiste Ange Bonello le 21 avril 2017 lors de la table ronde du Festival International d'Art Performance.

Informations

Extrait:

[« FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART PERFORMANCE \(FIAP\) » : TABLE RONDE, LE 21 AVRIL 2017](#)

Contributeur(s):

[BONELLO, ANGE](#)

Edition:

Artincidence (Martinique), Fort-de-France, 21 avril 2017

Langues:

Anglais, Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[ART CONTEMPORAIN](#)

[MÉTAMORPHOSES](#)

[BONELLO, ANGE](#)

[ARTS](#)

[ARTS](#)

[MARTINIQUE](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Berry Anne-Catherine, "Ange Bonello : De rencontres en métamorphoses : un homme à plusieurs corps", 2017. Extrait de: « *Festival international d'art performance (FIAP) » : table ronde, le 21 avril 2017*, Colloque & conférence, Artincidence (Martinique), Fort-de-France, 21 avril 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 17 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17062>.

