

Vidéo

Ange Bonello : De rencontres en métamorphoses : un homme à plusieurs corps[BERRY, ANNE-CATHERINE \(1981-....\)](#) Fort-de-France 2017**Résumé**

Anne-Catherine Berry présente l'artiste Ange Bonello le 21 avril 2017 lors de la table ronde du Festival International d'Art Performance.

Informations

Extrait:	« FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART PERFORMANCE (FIAP) » : TABLE RONDE, LE 21 AVRIL 2017
Contributeur(s):	BONELLO, ANGE
Edition:	Artincidence (Martinique), Fort-de-France, 21 avril 2017
Langues:	Anglais, Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés[ART CONTEMPORAIN](#)[MÉTAMORPHOSES](#)[BONELLO, ANGE](#)[ARTS](#)[ARTS](#)[MARTINIQUE](#)[21E SIÈCLE](#)**Conditions d'utilisation**

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Berry Anne-Catherine, "Ange Bonello : De rencontres en métamorphoses : un homme à plusieurs corps", 2017. Extrait de: « *Festival international d'art performance (FIAP)* » : table ronde, le 21 avril 2017, Colloque & conférence, Artincidence (Martinique), Fort-de-France, 21 avril 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 17 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17062](http://www.manioc.org/fichiers/v17062).



© Manioc 2022 - Tous droits réservés