Vidéo

Gringo Viejo de Carlos Fuentes : un roman épique de la Révolution mexicaine

DÉSERT, GÉRALD (19..-....) Schœlcher 2017

Résumé

Gérald Desert, doctorant au sein du laboratoire CRILLASH, démontre à travers sa présentation comment Carlos Fuentes, auteur et théoricien de la littérature latino-américaine revisite la notion de l'épique à partir de l'oeuvre « Gringo Viejo », un roman sur l'identité.

Informations

Extrait:	« RÉVOLUTION, DICTATURE, RÉSISTANCE DANS LE MONDE AMÉRICANO-CARAÏBE » : JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 27 ET 28 AVRIL 2017
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Schœlcher,27avril2017
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

RÉVOLUTION

ROMAN

DICTATURE

FUENTES, CARLOS (1928-2012)

HISTOIRE

LITTÉRATURES

HISTOIRE

AMÉRIQUE DU SUD

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Désert Gérald, "Gringo Viejo de Carlos Fuentes : un roman épique de la Révolution mexicaine", 2017. Extrait de: *« Révolution, dictature, résistance dans le monde américano-caraïbe » : journées d'étude, les 27 et 28 avril 2017*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 27 avril 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 22 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17081.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés