Vidéo

Duvalier et Dessalines : Le tyran comme réplique du révolutionnaire et l'écriture comme résistance. Une lecture de L'année Dessalines et Le pont rouge de Jean Métellus

DUROSIER DESRIVIÈRES, JEAN (1972-....) Schœlcher 2017

Résumé

Jean-Durosier Desrivieres, enseignant, critique littéraire et poète-dramaturge, présente une analyse à travers différentes figures de l'histoire en privilégiant celle de Jean Jaques Dessalines. Il interroge la pratique de l'écrivain Jean Métellus qui est en quête perpétuelle du ton juste à attribuer à des personnages historiques extraordinaires dans une perspective de mise en scène et de réécriture de la mémoire.

Informations

Extrait:	« RÉVOLUTION, DICTATURE, RÉSISTANCE DANS LE MONDE AMÉRICANO-CARAÏBE » : JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 27 ET 28 AVRIL 2017
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Schœlcher,28avril2017
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

RÉVOLUTION

ECRITURE

RÉSISTANCE

ARTS

HISTOIRE

REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS

HISTOIRE

HAÏTI

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Durosier Desrivières Jean, "Duvalier et Dessalines : Le tyran comme réplique du révolutionnaire et l'écriture comme résistance. Une lecture de L'année Dessalines et Le pont rouge de Jean Métellus", 2017. Extrait de: *« Révolution, dictature, résistance dans le monde américano-caraïbe » : journées d'étude, les 27 et 28 avril 2017*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 28 avril 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 21 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17088.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés