Vidéo

La satrapie en partage : Amériques latines, Caraïbes et Afriques. Une proposition de lecture critique à partir de la tragédie du roi Christophe (1956) d'Aimé Césaire

LAVOU, VICTORIEN (1962-.... ; ENSEIGNANT-CHERCHEUR EN ÉTUDES HISPANIQUES) Burg de Case Navire 2017

Résumé

Victorien Lavou, professeur à l'Université de Perpignan aborde la problématique de la dictature et de son rapport avec la démocratie en reliant les deux notions avec l'ouvrage d'Aimé Césaire La tragédie du roi Christophe (1956).

Informations

Extrait:	« RÉVOLUTION, DICTATURE, RÉSISTANCE DANS LE MONDE AMÉRICANO-CARAÏBE » : JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 27 ET 28 AVRIL 2017
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Burg de Case Navire,28avril2017
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

TRAGÉDIE

RÉSISTANCE

HISTOIRE

REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS

LITTÉRATURES

HISTOIRE

THÉÂTRE

AFRIQUE CARAÏBE HAÏTI

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Lavou Victorien, "La satrapie en partage : Amériques latines, Caraïbes et Afriques. Une proposition de lecture critique à partir de la tragédie du roi Christophe (1956) d'Aimé Césaire", 2017. Extrait de: *« Révolution, dictature, résistance dans le monde américano-caraïbe » : journées d'étude, les 27 et 28 avril 2017*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Burg de Case Navire, 28 avril 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17089.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés