

Vidéo

Résistances féminines au Venezuela

[OVALLES, LIZ \(1971-....\)](#) Schœlcher 2017

Résumé

Liz Ovalles, doctorante au sein du laboratoire CRILLASH, s'intéresse à la résistance féminine au Venezuela. Elle s'interroge sur la mise à l'écart des figures féminines dans l'histoire vénézuélienne en s'intéressant particulièrement à Manuela Sáenz, la maîtresse de Simon Bolívar et sa représentation dans l'histoire.

Informations

Extrait:

[« RÉVOLUTION, DICTATURE, RÉSISTANCE DANS LE MONDE AMÉRICANO-CARAÏBE » : JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 27 ET 28 AVRIL 2017](#)

Contributeur(s):

[BERTIN-ELISABETH, CÉCILE](#)

Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 28 avril 2017

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[RÉSISTANCE](#)

[FÉMININ](#)

[DICTATURE](#)

[HISTOIRE](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[HISTOIRE](#)

[VENEZUELA](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Ovalles Liz, "Résistances féminines au Venezuela", 2017. Extrait de: « *Révolution, dictature, résistance dans le monde américano-caraïbe* » : journées d'étude, les 27 et 28 avril 2017, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 28 avril 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17091>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés