

Vidéo

Discriminations genrées/raciales dans la danse, danse/théâtre, performance martiniquaises. Table ronde

[CANTACUZENE, ROGER \(AUTEUR D'UNE THÈSE DE DROIT \(2000\)](#) [BÉNAC-GIROUX, KARINE LEFAUCHEUR, NADINE \(1941-....\)](#)
[MIREDIN, JEAN-HUGUES TROUDART, LAURENT KABYLE, JOËLLE DRU, AGNÈS](#) Schœlcher 2017

Résumé

Table ronde Genre et violence dans la danse, la danse/théâtre et la performance. Joëlle Kabyle Roger Cantacuzène Karine Bénac-Giroux Nadine Lefaucheur Jean-Hugues Miredin Laurent Troudart Agnès Dru

Informations

Extrait:

[« DISCRIMINATIONS
GENRÉES/RACIALES DANS LA
DANSE, DANSE/THÉÂTRE,
PERFORMANCE MARTINQUAISES » :
JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 30 ET 31
MAI 2017](#)

Edition:

Laboratoire caribéen de sciences sociales,Schœlcher,30mai2017

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[DISCRIMINATION](#)

[DANSE](#)

[ARTS](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[PHILOSOPHIE](#)

[MARTINIQUE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Cantacuzene Roger, Bénac-Giroux Karine, Lefaucheur Nadine, Miredin Jean-Hugues, Troudart Laurent, Kabyle Joëlle, Dru Agnès, "Discriminations genrées/raciales dans la danse, danse/théâtre, performance martiniquaises. Table ronde", 2017. Extrait de: « *Discriminations*

genrées/raciales dans la danse, danse/théâtre, performance martiniquaises » : journées d'étude, les 30 et 31 mai 2017, Colloque & conférence, Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schoelcher, 30 mai 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026.
Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17124>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés