

Vidéo

Discriminations genrées/raciales dans la danse, danse/théâtre, performance martiniquaises. Discussions

[GUÉRÉDRAT, ANNABEL FABIEN, MARVIN \(19.-....\)](#) [TROUDART, LAURENT](#) [MIREDIN, JEAN-HUGUES](#) [BERNARD, GUILLAUME](#) [BOSTIC, DJ](#)
Schœlcher 2017

Résumé

Discussion

Informations

Extrait:

[« DISCRIMINATIONS
GENRÉES/RACIALES DANS LA
DANSE, DANSE/THÉÂTRE,
PERFORMANCE MARTINQUAISES » :
JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 30 ET 31
MAI 2017](#)

Edition:

Laboratoire caribéen de sciences
sociales, Schœlcher, 31 mai 2017

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[DISCRIMINATION](#)

[DANSE](#)

[RACE](#)

[ARTS](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[PHILOSOPHIE](#)

[MARTINIQUE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Guérédrat Annabel, Fabien Marvin, Trougart Laurent, Miredin Jean-Hugues, Bernard Guillaume, Bostic DJ, "Discriminations genrées/raciales

dans la danse, danse/théâtre, performance martiniquaises. Discussions", 2017. Extrait de: « *Discriminations genrées/raciales dans la danse, danse/théâtre, performance martiniquaises* » : journées d'étude, les 30 et 31 mai 2017, Colloque & conférence, Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schoelcher, 31 mai 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 février 2026. Lien:
<HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17129>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés