

Vidéo

## Discriminations genrées/raciales dans la danse, danse/théâtre, performance martiniquaises. Discussions

[GUÉRÉDRAT, ANNABEL FABIEN, MARVIN \(19...-....\) TROUDART, LAURENT MIREDIN, JEAN-HUGUES BERNARD, GUILLAUME BOSTIC, DJ](#) Schœlcher 2017

### Résumé

Discussion

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« DISCRIMINATIONS GENRÉES/RACIALES DANS LA DANSE, DANSE/THÉÂTRE, PERFORMANCE MARTINQUAISES » : JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 30 ET 31 MAI 2017</a>
<b>Edition:</b>	Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schœlcher, 31 mai 2017
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

### Mots clés

[DISCRIMINATION](#)

[DANSE](#)

[RACE](#)

[ARTS](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[PHILOSOPHIE](#)

[MARTINIQUE](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

### Citer ce document

Guérédrat Annabel, Fabien Marvin, Troudart Laurent, Miredin Jean-Hugues, Bernard Guillaume, Bostic DJ, "Discriminations genrées/raciales

dans la danse, danse/théâtre, performance martiniquaises. Discussions", 2017. Extrait de: « *Discriminations genrées/raçiales dans la danse, danse/théâtre, performance martiniquaises* » : journées d'étude, les 30 et 31 mai 2017, Colloque & conférence, Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schœlcher, 31 mai 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 03 juillet 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17129>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés