


Image

## Entrée de la ville arabe de Sfax.

NEURDEIN, ETIENNE (1832-1918)

# Informations

| | |
|---|---|
| **Extrait:** | LES COLONIES FRANÇAISES: PETITE ENCYCLOPÉDIE COLONIALE. TOME PREMIER, INTRODUCTION, PRINCIPES D'ORGANISATION COLONIALE, ALGÉRIE, TUNISIE, SAHARA, SÉNÉGAL, GUINÉE, CÔTE D'IVOIRE, DAHOMEY : 247 GRAVURES, 24 CARTES (P. 462) |
| **Provenances:** | Médiathèque Michel-Crépeau de la Communauté d'agglomération de La Rochelle |
| **Type de contenu - document:** | Image - Photographie |
| | Bibliothèque numérique Manioc |

**Base:**

**Format:** image/jpeg

## Mots clés

VILLES

ARCHITECTURE, URBANISME

SFAX TUNISIE

19E SIÈCLE

## Conditions d'utilisation

Domaine public

## Citer ce document

Neurdein Etienne, "Entrée de la ville arabe de Sfax.", . Extrait de: *Les colonies françaises: petite encyclopédie coloniale. Tome premier, Introduction, Principes d'organisation coloniale, Algérie, Tunisie, Sahara, Sénégal, Guinée, Côte d'Ivoire, Dahomey : 247 gravures, 24 cartes*, SFAX TUNISIE , , p. 462. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 22 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/MMC16023-1-0495I1.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés