



Image

## Entrée de la ville arabe de Sfax.

[NEURDEIN, ETIENNE \(1832-1918\)](#)

## Informations

Extrait:

[LES COLONIES FRANÇAISES: PETITE ENCYCLOPÉDIE COLONIALE. TOME PREMIER. INTRODUCTION. PRINCIPES D'ORGANISATION COLONIALE. ALGÉRIE, TUNISIE, SAHARA, SÉNÉGAL, GUINÉE, CÔTE D'IVOIRE, DAHOMEY : 247 GRAVURES, 24 CARTES \(P. 462\)](#)

Provenances:

Médiathèque Michel-Crépeau de la Communauté d'agglomération de La Rochelle

Type de contenu - document:

Image - Photographie

Bibliothèque numérique Manioc

**Base:**

**Format:**

image/jpeg

## Mots clés

[VILLES](#)

[ARCHITECTURE. URBANISME](#)

[SFAX TUNISIE](#)

[19E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

Domaine public

## Citer ce document

Neurdein Etienne, "Entrée de la ville arabe de Sfax." , . Extrait de: *Les colonies françaises: petite encyclopédie coloniale. Tome premier, Introduction, Principes d'organisation coloniale, Algérie, Tunisie, Sahara, Sénégal, Guinée, Côte d'Ivoire, Dahomey : 247 gravures, 24 cartes, SFAX TUNISIE* , , p. 462. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 14 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/MMC16023-1-049511](http://www.manioc.org/images/MMC16023-1-049511).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés