



Il aurait certainement fini comme le chirurgien, sans le brave Mérinos, qui ne le lâchait pas.

[JANET, GUSTAVE \(1829-1898\)](#)

Description

L'auteur présente son ouvrage, *La traite des nègres en Afrique*, comme un "récit imaginaire" inspiré de récits de voyages authentiques. Illustration représentant un chien terre-neuve secourant dans les eaux un rescapé de *La Gabrielle*, vaisseau négrier théâtre d'un soulèvement des Noirs embarqués à son bord et ayant fini par échouer.

Informations

Extrait:

[LA TRAITE DES NÈGRES EN AFRIQUE
\(P. 49\)](#)

Provenances:

Médiathèque Michel-Crépeau de la
Communauté d'agglomération de La
Rochelle

Type de contenu - document:

Image - Dessin, estampe, peinture

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Format:

image/jpeg

Mots clés

[TRAITE DES ESCLAVES](#)

[AFRIQUE](#)

[19E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Domaine public

Citer ce document

Janet Gustave, "Il aurait certainement fini comme le chirurgien, sans le brave Mérinos, qui ne le lâchait pas.", . Extrait de: *La traite des nègres en Afrique*, [AFRIQUE](#) , , p. 49. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 16 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/MMC16034-005711](http://www.manioc.org/images/MMC16034-005711).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés