

Vidéo

Les (ré)écritures actuelles de l'H(h)istoire en Martinique : un défi identitaire

[DAULER, CLARA \(1979-....\)](#) Schœlcher 2017

Résumé

Clara Dauler, doctorante en Langues et littératures étrangères à l'Université des Antilles présente à travers cette communication l'intérêt du roman historique dans un contexte antillais. Le roman historique est alors décrit comme un projet littéraire qui examine en même temps l'identité.

Informations

Extrait:

[3E JOURNÉE D'ÉTUDES
SCIENTIFIQUES DES JEUNES
DOCTORANTS. « PATRIMOINES
NATURELS, SOCIO-ÉCONOMIQUES
ET CULTURELS DES TERRITOIRES
INSULAIRES : QUEL AVENIR ? », LE 17
MAI 2017](#)

Edition:

Ansanm Doctorants Jeunes Chercheurs
(Martinique), Schœlcher, 17 mai 2017

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[IDENTITÉ](#)

[ROMAN](#)

[PATRIMOINE](#)

[LITTÉRATURES](#)

[PATRIMOINE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[CARAÏBE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Dauler Clara, "Les (ré)écritures actuelles de l'H(h)istoire en Martinique : un défi identitaire", 2017. Extrait de: *3e journée d'études scientifiques des jeunes doctorants. « Patrimoines naturels, socio-économiques et culturels des territoires insulaires : quel avenir ? », le 17 mai 2017*, Colloque & conférence, Ansanm Doctorants Jeunes Chercheurs (Martinique), Schœlcher, 17 mai 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17138](http://www.manioc.org/fichiers/v17138).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés