Vidéo

Musiques et danses traditionnelles créoles dans le roman « Atipa »

PINDARD, MARIE-FRANÇOISE Cayenne 2017

Résumé

Conférence donnée dans le cadre d'un cycle de conférences consacrées à "Atipa, roman guyanais".

Informations

Edition:	Guyane. Collectivité territoriale (2015-....),Cayenne,19janvier2017
Langues:	Français
Provenances:	Université de Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

MUSIQUE TRADITIONNELLE

DANSE TRADITIONNELLE

CULTURE

PATRIMOINE

ARTS

GUYANE FRANÇAISE

19E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Pindard Marie-Françoise, "Musiques et danses traditionnelles créoles dans le roman « Atipa »", 2017. Extrait de:, Colloque & conférence, Guyane. Collectivité territoriale (2015-....), Cayenne, 19 janvier 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17174.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés