

Vidéo

Musiques et danses traditionnelles créoles dans le roman « Atipa »

[PINDARD, MARIE-FRANÇOISE](#) Cayenne 2017

Résumé

Conférence donnée dans le cadre d'un cycle de conférences consacrées à "Atipa, roman guyanais".

Informations

Edition:	Guyane. Collectivité territoriale (2015-....), Cayenne, 19 janvier 2017
Langues:	Français
Provenances:	Université de Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[MUSIQUE TRADITIONNELLE](#)

[DANSE TRADITIONNELLE](#)

[CULTURE](#)

[PATRIMOINE](#)

[ARTS](#)

[GUYANE FRANÇAISE](#)

[19E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Pindard Marie-Françoise, "Musiques et danses traditionnelles créoles dans le roman « Atipa »", 2017. Extrait de: Colloque & conférence, Guyane. Collectivité territoriale (2015-....), Cayenne, 19 janvier 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 février 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17174](http://www.manioc.org/fichiers/v17174).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés