Vidéo

Annie Ernaux : espaces marchands, géographie intime ?

FORT, PIERRE-LOUIS (1974-....) Schœlcher 2017

Résumé

Pierre-Louis Fort, professeur à l'Université de Cergy-Pontoise, interroge la façon dont certains espaces concrets ou neutres jouent en résonance avec l'idée de l'intime. Il s'appuie sur l'oeuvre d'Annie Ernaux, qu'il qualifie d'emblématique et renvoie à ce que des lieux peuvent susciter et ressusciter en nous.

Informations

Extrait:	31E CONGRÈS MONDIAL DU CONSEIL INTERNATIONAL D'ÉTUDES FRANCOPHONES, DU 26 JUIN AU 2 JUILLET 2017
Edition:	Conseil international d'études francophones,Schœlcher,28juin2017
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

ESPACE PLURIEL

RELATION

LITTÉRATURE

LITTÉRATURES

LITTÉRATURE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Fort Pierre-Louis, "Annie Ernaux : espaces marchands, géographie intime ?", 2017. Extrait de: *31e congrès mondial du Conseil international d'études francophones, du 26 juin au 2 juillet 2017*, Colloque & conférence, Conseil international d'études francophones, Schœlcher, 28 juin 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17193.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés