

## Vidéo

### Aspects écocritiques de l'île

[SAMB, MAMADOU](#) Schœlcher 2017

### Résumé

Mamadou Samb, professeur à l'Université du Massachusetts Lowell, s'interroge sur la présentation de "l'Île" à travers la littérature antillaise à la lumière de théories « Ecocritiques » en se basant sur les textes d'Aimé Césaire, Edouard Glissant, Maryse Condé

### Informations

**Extrait:**

[31E CONGRÈS MONDIAL DU CONSEIL  
INTERNATIONAL D'ÉTUDES  
FRANCOPHONES, DU 26 JUIN AU 2  
JUILLET 2017](#)

**Edition:**

Conseil international d'études  
francophones, Schœlcher, 28juin2017

**Langues:**

Français

**Provenances:**

Université des Antilles

**Type de contenu - document:**

Vidéo - Colloque & conférence

**Base:**

Bibliothèque numérique Manioc

**Audience:**

Tout public

**Format:**

video/mp4

### Mots clés

[LITTÉRATURE](#)

[ÎLE](#)

[ECO-CRITIQUE](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

### Citer ce document

Samb Mamadou, "Aspects écocritiques de l'île", 2017. Extrait de: *31e congrès mondial du Conseil international d'études francophones, du 26 juin au 2 juillet 2017*, Colloque & conférence, Conseil international d'études francophones, Schœlcher, 28 juin 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 18 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17195>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés