Vidéo

Dans les entrailles de l'Histoire. Le dépassement des espaces traumatiques chez Edwidge Danticat

MOÏSE, MYRIAM FULBERTE (1980-....) Schœlcher 2017

Résumé

Myriam Moise, chercheuse pour le Laboratoire Caribéen de Sciences Sociales (Université des Antilles), présente l'auteur haitiano-americain, Edwidge Danticat, qui dans ses écrits met en lumière les espaces culturels et historiques subalternes qui permettent de dépasser les traumas de l'histoire.

Informations

Extrait:	31E CONGRÈS MONDIAL DU CONSEIL INTERNATIONAL D'ÉTUDES FRANCOPHONES, DU 26 JUIN AU 2 JUILLET 2017
Edition:	Conseil international d'études francophones,Schœlcher,26juin2017
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

LITTÉRATURE

HISTOIRE

CULTURE

DANTICAT, EDWIDGE (1969-.... : AUTEURE)

LITTÉRATURES

LITTÉRATURE

CARAÏBE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Moïse Myriam Fulberte, "Dans les entrailles de l'Histoire. Le dépassement des espaces traumatiques chez Edwidge Danticat", 2017. Extrait de: *31e congrès mondial du Conseil international d'études francophones, du 26 juin au 2 juillet 2017*, Colloque & conférence, Conseil

international d'études francophones, Schœlcher, 26 juin 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 21 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17199.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés