

## Vidéo

**Festival Contes et musique dans la cité, 11ème édition.**

[KOVALESKY, ANNE L'OCÉAN, JEAN RIVAS, CAROLINE](#) Schœlcher 2017

**Résumé**

Le festival accueille pour sa 11e édition Anne Kovalsky, Jean l'Océan et Caroline Rivas. Originnaire de la région lyonnaise, A. Kovalsky raconte l'itinéraire qui l'a porté : « Dans une "vie d'avant" j'étais infirmière ; au service de la vie, au service des gens. Aujourd'hui, Conteuse, je suis toujours au service de la vie, au service des gens. Le conte est un art de la relation. ». Pour sa part, J. L'Océan, né et élevé en Martinique, a été dans une vie lointaine artisan-taxi. Les routes de l'imaginaire, puisqu'il a « recueilli dans son habitacle itinérant un océan de confidences, prêté ses oreilles aux anonymes et saisi nombre de portraits » et il « puise son inspiration dans le métissage des races et transmet des histoires porteuses de valeurs universelles ». Enfin c'est à Caroline Rivas, artiste franco-colombienne, qui « chante, joue du piano et de l'accordéon et se promène des chansons françaises, métissées, aux reprises latinos et au répertoire musette » que reviendra d'accompagner la soirée en musique.

**Informations**

<b>Extrait:</b>	<a href="#">LES RENCONTRES CULTURELLES DE LA BU 2017-2018</a>
<b>Edition:</b>	Université des Antilles. Service commun de la documentation (2015-....), Schœlcher, 3 octobre 2017
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Spectacle & performance artistique
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

**Mots clés**

[CONTES](#)

[RÉCIT](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[ARTS](#)

**Conditions d'utilisation**

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

**Citer ce document**

Kovalsky Anne, L'Océan Jean, Rivas Caroline, "Festival Contes et musique dans la cité, 11ème édition.", 2017. Extrait de: *Les rencontres culturelles de la BU 2017-2018*, Spectacle & performance artistique, Université des Antilles. Service commun de la documentation (2015-....), Schœlcher, 3 octobre 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 février 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17202](http://www.manioc.org/fichiers/v17202).



© Manioc 2022 - Tous droits réservés