

Livre

Le parfait indigotier ou description de l'indigo en expliquant l'usage de chacun en son particulier, afin d'éviter ce qui pourroit échaper d'une simple rélation

[MONNEREAU, ELIE](#) Paris 1748

Résumé

"Fleuron au titre. - Bandeaux, lettrines gravées sur bois. - Ex dono manuscrit au titre : "Ex dono dom. praesidis Barbot". - Cachet de l'Académie de Bordeaux"

Informations

Edition: Paris,Aux dépens de la Compagnie,1748.

Langues: Français

Provenances: Bibliothèques de Bordeaux

Base: Bibliothèque numérique Manioc

Format: application/pdf

Mots clés

[INDIGO](#)

[CULTURES](#)

[ECONOMIE DE PLANTATION](#)

[18E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Domaine public

Citer ce document

Monnereau Elie, *Le parfait indigotier ou description de l'indigo en expliquant l'usage de chacun en son particulier, afin d'éviter ce qui pourroit échaper d'une simple rélation*, Paris, 1748. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien:
<HTTP://WWW.MANIOC.ORG/PATRIMON/BBX17027>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés