

Livre

## Le parfait indigotier ou description de l'indigo en expliquant l'usage de chacun en son particulier, afin d'éviter ce qui pourroit échaper d'une simple relation

[MONNEREAU. ELIE](#) Paris 1748

### Résumé

"Fleuron au titre. - Bandeaux, lettrines gravées sur bois. - Ex dono manuscrit au titre : "Ex dono dom. praesidis Barbot". - Cachet de l'Académie de Bordeaux"

### Informations

<b>Edition:</b>	Paris,Aux dépens de la Compagnie,1748.
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Bibliothèques de Bordeaux
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Format:</b>	application/pdf

### Mots clés

[INDIGO](#)

[CULTURES](#)

[ECONOMIE DE PLANTATION](#)

[18E SIÈCLE](#)

### Conditions d'utilisation

Domaine public

### Citer ce document

Monnereau Elie, *Le parfait indigotier ou description de l'indigo en expliquant l'usage de chacun en son particulier, afin d'éviter ce qui pourroit échaper d'une simple relation*, Paris, 1748. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 03 juillet 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/PATRIMON/BBX17027](http://www.manioc.org/patrimon/bbx17027).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés