Livre

Le parfait indigotier ou description de l'indigo en expliquant l'usage de chacun en son particulier, afin d'éviter ce qui pourroit échaper d'une simple rélation

MONNEREAU, ELIE Paris 1748

Résumé

"Fleuron au titre. - Bandeaux, lettrines gravées sur bois. - Ex dono manuscrit au titre : "Ex dono dom. praesidis Barbot". - Cachet de l'Académie de Bordeaux"

Informations

Edition:	Paris,Aux dépens de la Compagnie,1748.
Langues:	Français
Provenances:	Bibliothèques de Bordeaux
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	application/pdf

Mots clés

INDIGO

CULTURES

ECONOMIE DE PLANTATION

18E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

Domaine public

Citer ce document

Monnereau Elie, *Le parfait indigotier ou description de l'indigo en expliquant l'usage de chacun en son particulier, afin d'éviter ce qui pourroit échaper d'une simple rélation ,* Paris, 1748. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/PATRIMON/BBX17027.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés