

Vidéo

Mondes sonores Amazoniens, imitations animales et parole sifflée des Amérindiens wayãpi

[DAVY, DAMIEN \(1974-....\)](#) [MEYER, JULIEN \(1976-.... : ACOUSTICIEN\)](#) [ACOSTA, BETO \(19...-....\)](#) [DESCHAMPS, TIFFANIE \(19...-....\)](#)

Guyane 2023

Informations

Edition:	Laboratoire d'excellence CEBA - Centre d'étude de la biodiversité amazonienne (Guyane française), Guyane, avril 2023
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Spectacle & performance artistique
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Ressources liées:	L'ANACONDA ET LA COULEUR DES OISEAUX - HISTOIRE WAYÃPI
Format:	video/mp4

Mots clés

[WAYÃPI \(INDIENS\)](#)

[BIODIVERSITÉ](#)

[ANIMATION AUDIOVISUELLE](#)

[ARTS](#)

[AMAZONIE GUYANE](#)

Conditions d'utilisation

Sous droits

Citer ce document

Davy Damien, Meyer Julien, Acosta Beto, Deschamps Tiffanie, "Mondes sonores Amazoniens, imitations animales et parole sifflée des Amérindiens wayãpi", 2023. Extrait de: , Spectacle & performance artistique, Laboratoire d'excellence CEBA - Centre d'étude de la biodiversité amazonienne (Guyane française), Guyane, avril 2023. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 juillet 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAVI250046](http://www.manioc.org/BUAVI250046).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés