

## Vidéo

### Le reggae et Bob Marley : débat

[KROUBO-DAGNINI, JÉRÉMIE GADET, STEVE \(1978-.... : ENSEIGNANT-CHERCHEUR\) MARIE-MAGDELEINE, LOÏC \(1980-...\)](#) Schœlcher 2011

## Résumé

Débat intéressant entre les différents intervenants et le public sur "le reggae et Bob Marley".

## Informations

### Extrait:

[« LE REGGAE ET BOB MARLEY » :  
SÉMINAIRE, LE 11 MAI 2011](#)

### Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires  
en lettres, langues, arts et sciences  
humaines (Schoelcher,  
Martinique), Schoelcher, 11 mai 2011

### Langues:

Français

### Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

### Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

### Base:

Bibliothèque numérique Manioc

### Audience:

Tout public

### Format:

video/mp4

## Mots clés

[MUSIQUE](#)

[IDENTITÉ CULTURELLE](#)

[MUSICIENS DE REGGAE](#)

[RASTAFARISME](#)

[MARLEY, BOB \(1945-1981\)](#)

[ETHNOMUSICOLOGIE](#)

[ARTS](#)

[JAMAÏQUE ÉTATS UNIS](#)

[20E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Kroubo-Dagnini Jérémie, Gadet Steve, Marie-Magdeleine Loïc, "Le reggae et Bob Marley : débat", 2011. Extrait de: « *Le reggae et Bob Marley* » : séminaire, le 11 mai 2011, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 11 mai 2011. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 13 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V11091>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés