Vidéo

Du profane au sacré. Les confréries chrétiennes comme un véhicule d'insertion sociale des esclaves en Méditerranée occidentale (XIVe - XVe siècles)

ARMENTEROS MARTÍNEZ, IVÁN (1978-....) Schœlcher 2017

Résumé

Ivan Armenteros Martinez, professeur attaché au Conseil supérieur de la recherche scientifique - Conseil national de recherches d'Espagne, propose une réflexion sur les confréries noires en Méditerranée occidentale (XIVe ? XVe siècles). Il contextualise les origines et les développements d'autres confréries noires en Italie pour démontrer ensuite en quoi ces confréries ont contribué à pousser les esclaves noirs vers l'affranchissement.

Informations

Extrait:	« ESCLAVAGES ET COULEURS DANS LES VILLES ET LES SOCIÉTÉS URBAINES D'AFRIQUE, DES AMÉRIQUES ET D'EUROPE, XVE-XIXE SIÈCLE » : COLLOQUE INTERNATIONAL, LE 25 NOVEMBRE 2017
Edition:	AIHP-GEODE (Schoelcher, Martinique),Schœlcher,23novembre2017
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

INTÉGRATION

ESCLAVAGE

CROYANCE

ESCLAVAGE

PHILOSOPHIE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Armenteros Martínez Iván, "Du profane au sacré. Les confréries chrétiennes comme un véhicule d'insertion sociale des esclaves en Méditerranée occidentale (XIVe - XVe siècles)", 2017. Extrait de: *« Esclavages et couleurs dans les villes et les sociétés urbaines d'Afrique,*

des Amériques et d'Europe, XVe-XIXe siècle » : colloque international, le 25 novembre 2017, Colloque & conférence, AIHP-GEODE (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 23 novembre 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 22 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18011.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés