

Vidéo

La langue créole et la littérature dans le roman *Atipa*. *Atipa*, une oeuvre littéraire : les chaînes de la raison ou de la déraison dans les lettres persanes de Montesquieu et *Atipa* d'Alfred Parépou

[DANGLADES, MYLÈNE](#) Cayenne 2017

Résumé

Mylène Dangles propose une étude comparative entre *Atipa* et les *Lettres persanes* de Montesquieu.

Informations

Extrait:	« ATIPA, ROMAN GUYANAIS » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 1ER DÉCEMBRE 2017
Edition:	Guyane. Collectivité territoriale (2015-....), Cayenne, 1er décembre 2017
Langues:	Français
Provenances:	Université de Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[LITTÉRATURE COMPARÉE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[GUYANE FRANÇAISE](#)

[19E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Dangles Mylène, "La langue créole et la littérature dans le roman *Atipa*. *Atipa*, une oeuvre littéraire : les chaînes de la raison ou de la déraison dans les lettres persanes de Montesquieu et *Atipa* d'Alfred Parépou", 2017. Extrait de: « *Atipa, roman guyanais* » : *journée d'étude, le 1er décembre 2017*, Colloque & conférence, Guyane. Collectivité territoriale (2015-....), Cayenne, 1er décembre 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 13 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18024](http://www.manioc.org/fichiers/v18024).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés