

## Vidéo

## La langue créole et la littérature dans le roman Atipa. Atipa, une oeuvre littéraire : les dolos dans Atipa

[GENÈVES, JOSÉE-AUDE](#) Cayenne 2017

### Résumé

Un dolo est un proverbe guyanais, un bref conseil de sagesse ou d'expérience populaire. Le dolo est toujours présent dans la vie quotidienne guyanaise.

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« ATIPA, ROMAN GUYANAIS » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 1ER DÉCEMBRE 2017</a>
<b>Edition:</b>	Guyane. Collectivité territoriale (2015-....), Cayenne, 1er décembre 2017
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université de Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

### Mots clés

[CULTURE](#)

[CRÉOLE GUYANAIS \(LANGUE\)](#)

[LITTÉRATURE](#)

[PARÉPOU, ALFRED](#)

[GUYANE FRANÇAISE](#)

[19E SIÈCLE](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

### Citer ce document

Genèves Josée-Aude, "La langue créole et la littérature dans le roman Atipa. Atipa, une oeuvre littéraire : les dolos dans Atipa", 2017. Extrait de: « *Atipa, roman guyanais* » : *journée d'étude, le 1er décembre 2017*, Colloque & conférence, Guyane. Collectivité territoriale (2015-....), Cayenne, 1er décembre 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 03 juillet 2026. Lien:

[HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18025](http://www.manioc.org/fichiers/v18025).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés

