Vidéo

La langue créole et la littérature dans le roman Atipa. Atipa, une oeuvre littéraire : les dolos dans Atipa

GENÈVES, JOSÉE-AUDE Cayenne 2017

Résumé

Un dolo est un proverbe guyanais, un bref conseil de sagesse ou d'expérience populaire. Le dolo est toujours présent dans la vie quotidienne guyanaise.

Informations

Extrait:	« ATIPA, ROMAN GUYANAIS » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 1ER DÉCEMBRE 2017
Edition:	Guyane. Collectivité territoriale (2015-....),Cayenne,1erdécembre2017
Langues:	Français
Provenances:	Université de Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

CULTURE

CRÉOLE GUYANAIS (LANGUE)

LITTÉRATURE

PARÉPOU, ALFRED

GUYANE FRANÇAISE

19E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Genèves Josée-Aude, "La langue créole et la littérature dans le roman Atipa. Atipa, une oeuvre littéraire : les dolos dans Atipa", 2017. Extrait de: *« Atipa, roman guyanais » : journée d'étude, le 1er décembre 2017*, Colloque & conférence, Guyane. Collectivité territoriale (2015-....), Cayenne, 1er décembre 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 01 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18025.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés