

Vidéo

Hors-cadre : la coprésence noire dans les manuels scolaires centraméricains (1980-2000). Analyse d'une leçon

[LAVOU, VICTORIEN \(1962-.... : ENSEIGNANT-CHERCHEUR EN ÉTUDES HISPANIQUES\)](#) Schœlcher 2018

Résumé

Victorien LAVOU, Professeur au Département des Etudes Ibériques et Latino-américaines à l'Université de Perpignan Via Domitia, s'intéresse à un ensemble de manuels scolaires costaricains étudiés dans la thèse doctorale de Marlene MARTY, maître de conférences à l'Université de Lille. La coprésence noire au Costa-Rica faisait l'objet de polémique et de controverse. Il a fallu attendre les années 80 suite à de différents mouvements de protestation pour que le Costa-Rica retrouve son hétérogénéité fondatrice. L'Etat costaricain à travers l'éducation nationale a dû faire promouvoir une politique éducative multiculturelle dans le contenu des manuels scolaires.

Informations

Extrait:

[« CARTOGRAPHIES ET TOPOLOGIES IDENTITAIRES » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 1ER MARS 2018](#)

Edition:

Centre d'études et de recherches en esthétique et arts plastiques (Fort-de-France), Schœlcher, 1er mars 2018

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[DISCRIMINATION](#)

[TRANSFORMATION SOCIALE](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[COSTA RICA AMÉRIQUE CENTRALE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Lavou Victorien, "Hors-cadre : la coprésence noire dans les manuels scolaires centraméricains (1980-2000). Analyse d'une leçon", 2018. Extrait de: « Cartographies et topologies identitaires » : journée d'étude, le 1er mars 2018, Colloque & conférence, Centre d'études et de recherches en esthétique et arts plastiques (Fort-de-France), Schœlcher, 1er mars 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 13 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18044>.