

## Vidéo

## La Lézarde a débordé

[ELOI-BLEZES, JULIETTE](#) Schœlcher 2018

## Résumé

Juliette ELOI-BLEZES, Agrégée de lettres modernes, présente un ouvrage qu'elle a écrit, intitulé « De La Lézarde à Ormerod, Une poétique de la répétition ». Cette initiative lui est venue après l'examen de certaines oeuvres d'Edouard Glissant. En effet, ce dernier a écrit « La lézarde » en 1958. En relisant les autres romans qui ont suivi la publication de celui-ci, Juliette ELOI-BLEZES a retracé des thèmes et motifs de la lézarde, ce malgré la diversité des sujets abordés dans les romans. Elle explique tout cela durant son intervention.

## Informations

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Extrait:                    | <a href="#">« ÉDOUARD GLISSANT, L'ÉCLAT ET L'OBSCUR » : COLLOQUE INTERNATIONAL, DU 19 AU 23 MARS 2018</a> |
| Edition:                    | Université des Antilles<br>(2015-....), Schœlcher, 20 mars 2018   |
| Langues:                    | Français  |
| Provenances:                | Université des Antilles   |
| Type de contenu - document: | Vidéo - Colloque & conférence   |
| Base:                       | Bibliothèque numérique Manioc   |
| Audience:                   | Tout public   |
| Format:                     | video/mp4   |

## Mots clés

[ROMAN](#)

[ÉCRITURE ROMANESQUE](#)

[GLISSANT, ÉDOUARD \(1928-2011\)](#)

[LITTÉRATURES](#)

[INFORMATION, COMMUNICATION, NUMÉRIQUE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Eloi-Blezes Juliette, "La Lézarde a débordé", 2018. Extrait de: « *Édouard Glissant, l'éclat et l'obscur* » : colloque international, du 19 au 23 mars 2018, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Schœlcher, 20 mars 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18061](http://www.manioc.org/fichiers/v18061).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés