Vidéo

La dialectique Méditerranée - Caraïbe d'Edouard Glissant

COLLIN, FRANCK (1967-....) ZERBA, MICHELLE Schœlcher 2018

Résumé

Dans leur présentation, Michelle ZERBA, Professeure à Louisiana State University et Franck COLLIN, Professeur à l'Université des Antilles, confrontent au regard de la pensée glissantienne, deux espaces géographiques : la Méditerranée et la Caraïbe. Cette intervention a été notamment entamée par une définition donnée par Edouard Glissant dans son livre « Les Entretiens de Bâton Rouge » quant à ces deux régions du globe. La première est considérée comme une mer qui concentre tandis que la seconde diffracte. Les intervenants nous en disent plus.

Informations

Extrait:	« ÉDOUARD GLISSANT, L'ÉCLAT ET L'OBSCUR » : COLLOQUE INTERNATIONAL, DU 19 AU 23 MARS 2018
Edition:	Université des Antilles (2015-....),Schœlcher,20mars2018
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

CARAÏBE

GÉOGRAPHIE IDENTITAIRE

MÉDITERRANÉE

GLISSANT, ÉDOUARD (1928-2011)

REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS

GÉOGRAPHIE

CARAÏBE MÉDITERRANÉE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Collin Franck, Zerba Michelle, "La dialectique Méditerranée - Caraïbe d'Edouard Glissant", 2018. Extrait de: *« Édouard Glissant, l'éclat et*

l'obscur » : colloque international, du 19 au 23 mars 2018, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Schœlcher, 20 mars 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 30 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18063.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés