

Vidéo

Dis/penser le message - la traduction comme Trans/(re)lation de la connaissance

[RAGUET, CHRISTINE \(1948-....\)](#) Schoelcher 2018

Résumé

Christine RAGUET, Professeure à l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, explique l'importance que détient la traduction des ouvrages en langue étrangère. Les flux de traduction dépendent de facteurs politiques et culturels contribuant à des conquêtes de marché, influence politique, hégémonie culturelle... Donc pour cerner la diffusion de la pensée de Glissant, il est nécessaire de tenir compte d'une association de facteurs liés au monde de l'édition, la traduction, la reproduction des idées dans les circuits éditoriaux et intellectuels.

Informations

Extrait:

[« ÉDOUARD GLISSANT, L'ÉCLAT ET L'OBSCUR » : COLLOQUE INTERNATIONAL, DU 19 AU 23 MARS 2018](#)

Edition:

Université des Antilles (2015-....), Schoelcher, 20 mars 2018

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[DIFFUSION](#)

[TRADUCTION](#)

[EDITION](#)

[GLISSANT, ÉDOUARD \(1928-2011\)](#)

[LANGUES, MULTILINGUISME, DIGLOSSIE](#)

[LANGUES ET LINGUISTIQUE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Raguet Christine, "Dis/penser le message - la traduction comme Trans/(re)lation de la connaissance", 2018. Extrait de: « Édouard Glissant, l'éclat et l'obscur » : colloque international, du 19 au 23 mars 2018, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Schoelcher, 20 mars 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18064>.

