Vidéo

Edouard Glissant, une parole ouverte sur le monde

DANGLADES, MYLÈNE Schœlcher 2018

Résumé

Mylène DANGLADES, Professeure à l'Université de la Guyane, s'attardera sur les écrits du Tout-Monde pour faire son exposé. Elle indique que le Tout-Monde est une parole ouverte qui s'offre au monde. C'est par le biais de l'écriture ou de la langue qu'on peut percevoir le mystère du vivant ou de s'en approcher. L'oeuvre glissantienne en témoigne.

Informations

Extrait:	« ÉDOUARD GLISSANT, L'ÉCLAT ET L'OBSCUR » : COLLOQUE INTERNATIONAL, DU 19 AU 23 MARS 2018
Edition:	Université des Antilles (2015-....),Schœlcher,22mars2018
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

GLOBALITÉ

MONDIALITÉ

GLISSANT, ÉDOUARD (1928-2011)

LITTÉRATURES

RELIGION

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Danglades Mylène, "Edouard Glissant, une parole ouverte sur le monde", 2018. Extrait de: *« Édouard Glissant, l'éclat et l'obscur » : colloque international, du 19 au 23 mars 2018*, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Schœlcher, 22 mars 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 30 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18084.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés