Vidéo

# Pour une délecture de l'entour : la faille des couleurs chez Édouard Duval-Carrié et Édouard Glissant

VERSTRAET, CHARLY (19..-....) Schœlcher 2018

## Résumé

Charly VERSTRAET, Doctorant à Emory University, évoque la beauté de la Caraïbe à travers les couleurs. Il explique que les couleurs sombres sont souvent mises de côté, car pour certains, elles ne traduisent pas la splendeur de l'espace caribéen. Pourtant Édouard Duval-Carrié, Peintre haïtien et Edouard Glissant prouvent le contraire à travers leurs oeuvres.

## Informations

| | |
|---|---|
| **Extrait:** | « ÉDOUARD GLISSANT, L'ÉCLAT ET L'OBSCUR » : COLLOQUE INTERNATIONAL, DU 19 AU 23 MARS 2018 |
| **Edition:** | Université des Antilles (2015-....),Schœlcher,23mars2018 |
| **Langues:** | Français |
| **Provenances:** | Université des Antilles |
| **Type de contenu - document:** | Vidéo - Colloque & conférence |
| **Base:** | Bibliothèque numérique Manioc |
| **Audience:** | Tout public |
| **Format:** | video/mp4 |

## Mots clés

CARAÏBE

COULEUR

BEAUTÉ

GLISSANT, ÉDOUARD (1928-2011)

DUVAL-CARRIÉ, ÉDOUARD (1954-....)

ENVIRONNEMENT (ECOSYSTÈMES ET BIODIVERSITÉ), SANTÉ

MATHÉMATIQUES, PHYSIQUE, CHIMIE

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Verstraet Charly, "Pour une délecture de l'entour : la faille des couleurs chez Édouard Duval-Carrié et Édouard Glissant", 2018. Extrait de: *« Édouard Glissant, l'éclat et l'obscur » : colloque international, du 19 au 23 mars 2018*, Colloque & conférence, Université des Antilles

(2015-....), Schœlcher, 23 mars 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18102.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés