

## Vidéo

# Édouard Glissant : Architecte de l'esthétique caribéenne

[DONATIEN-YSSA, PATRICIA](#) Schœlcher 2018

## Résumé

Patricia DONATIEN-YSSA, Maître de conférences à l'Université des Antilles, indique que plusieurs penseurs Caribéens tels Fernando Ortiz, Anténor Firmin, Aimé Césaire ont érigé à travers des travaux durant plus d'un siècle de réflexion, une représentation du Caribéen mettant en évidence sa manière de concevoir l'espace et le temps, de penser et de ressentir sa vision du monde. Ces penseurs ont donc légué aux habitants de la Caraïbe un discours de la décolonisation de la pensée et d'affranchissement poétique. Les œuvres d'Edouard Glissant s'inscrivent également dans cette dynamique.

## Informations

### Extrait:

[« ÉDOUARD GLISSANT, L'ÉCLAT ET  
L'OBSCUR » : COLLOQUE  
INTERNATIONAL, DU 19 AU 23 MARS  
2018](#)

### Edition:

Université des Antilles  
(2015-....), Schœlcher, 23 mars 2018

### Langues:

Français

### Provenances:

Université des Antilles

### Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

### Base:

Bibliothèque numérique Manioc

### Audience:

Tout public

### Format:

video/mp4

## Mots clés

[DÉCOLONISATION](#)

[AFFRANCHISSEMENT](#)

[INDÉPENDANCE IDENTITAIRE](#)

[FIRMIN, ANTÉNOR \(1850-1911\)](#)

[CÉSAIRE, AIMÉ \(1913-2008\)](#)

[GLISSANT, ÉDOUARD \(1928-2011\)](#)

[ORTIZ, FERNANDO](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Donatien-Yssa Patricia, "Édouard Glissant : Architecte de l'esthétique caribéenne", 2018. Extrait de: « *Édouard Glissant, l'éclat et l'obscur* » : colloque international, du 19 au 23 mars 2018, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-...), Schœlcher, 23 mars 2018.  
Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18103>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés