

Vidéo

Jaillit des troubles, la lumière

[PÉREZ, VALÉRIE \(1969-....\)](#) Schœlcher 2018

Résumé

Valérie PEREZ, Docteure en Philosophie, interroge la manière dont on peut lire la poésie de Glissant. Pour répondre à cette interrogation, l'intervenante analyse l'opacité des textes de l'auteur. C'est dans cette optique que son intervention met en relief l'importance du croisement entre la lecture et les enseignements littéraires notamment dans le cas des enfants ayant des troubles de langage et des fonctions cognitives.

Informations

Extrait:	« ÉDOUARD GLISSANT, L'ÉCLAT ET L'OBSCUR » : COLLOQUE INTERNATIONAL, DU 19 AU 23 MARS 2018
Edition:	Université des Antilles (2015-....), Schœlcher, 23 mars 2018
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[LECTURE](#)

[ENSEIGNEMENT LITTÉRAIRE](#)

[GLISSANT, ÉDOUARD \(1928-2011\)](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Pérez Valérie, "Jaillit des troubles, la lumière", 2018. Extrait de: « *Édouard Glissant, l'éclat et l'obscur* » : colloque international, du 19 au 23 mars 2018, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Schœlcher, 23 mars 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18108](http://www.manioc.org/fichiers/v18108).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés