

Vidéo

## Le temps et l'espace guyanais dans le roman *Atipa*. 1885 une époque de débats et d'engagements politiques ? Des nouvelles d'Anthénodore Météran, derrière le masque d'Alfred Paré pou.

[SARGE. KRISTEN \(19...-20...\)](#) Cayenne 2017

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« ATIPA. ROMAN GUYANAIS » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 1ER DÉCEMBRE 2017</a>
<b>Edition:</b>	Guyane. Collectivité territoriale (2015-....), Cayenne, 1er décembre 2017
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université de Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

### Mots clés

[BIOGRAPHIE](#)

[ESCLAVAGE](#)

[HISTOIRE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[PARÉPOU. ALFRED](#)

[19E SIÈCLE](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

### Citer ce document

Sarge Kristen, "Le temps et l'espace guyanais dans le roman *Atipa*. 1885 une époque de débats et d'engagements politiques ? Des nouvelles d'Anthénodore Météran, derrière le masque d'Alfred Paré pou.", 2017. Extrait de: « *Atipa, roman guyanais* » : *journée d'étude, le 1er décembre 2017*, Colloque & conférence, Guyane. Collectivité territoriale (2015-....), Cayenne, 1er décembre 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 03 juillet 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18120](http://www.manioc.org/fichiers/v18120).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés