Vidéo

« Ici, au bord de l'ailleurs ». Libre adaptation chorégraphiée et dansée de « La Nuit caribéenne » et de « Le Patron », d'Alfred Alexandre

TROUDART, LAURENT ALEXANDRE, ALFRED (1970-....) Schœlcher 2018

Résumé

Co-fondateur de la compagnie Art & Fact, Laurent Troudart produit une libre adaptation chorégraphiée et dansée de La Nuit caribéenne et de Le Patron, deux pièces de l'écrivain Alfred Alexandre. Pour Laurent Troudart, "dans la littérature d'Alfred Alexandre les corps sont tiraillés, disloqués ou au contraire enfermés dans des lieux rêvés ou trop réels. L'espace et le temps se télescopent en permanence rejoignant les thèmes, très prégnants dans nos îles, de l'exil, du paradis perdu ou rêvé, de l'ici honni et de l'ailleurs fantasmé". Dans cette réalisation où sont intégrées musiques et voix off, des séquences des deux pièces sont entremêlées, juxtaposées, jusqu'à produire une oeuvre nouvelle. La représentation est suivie d'un échange avec Alfred Alexandre et Karine Bénac-Giroux, Maître de conférences en littérature à l'Université des Antilles.

Informations

Extrait:	LES RENCONTRES CULTURELLES DE LA BU 2017-2018
Contributeur(s):	EMMANUEL-AIMÉ, LAURENT
Edition:	Université des Antilles (2015-....),Schœlcher,29mai2018
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Spectacle & performance artistique
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

PRESTATION ARTISTIQUE

ADAPTATION CHORÉGRAPHIÉE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Troudart Laurent, Alexandre Alfred, "« Ici, au bord de l'ailleurs ». Libre adaptation chorégraphiée et dansée de « La Nuit caribéenne » et de « Le Patron », d'Alfred Alexandre", 2018. Extrait de: *Les rencontres culturelles de la BU 2017-2018*, Spectacle & performance artistique, Université des Antilles (2015-....), Schœlcher, 29 mai 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 22 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18171.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés