

Vidéo

Conserver et transmettre le patrimoine immatériel (Partie 2)

[AÏMAWALÉ, OPOYA APALAI WAIANA, ARINAWARE GUILLAUME, EVELYNE BELISONG KWA, DJANI LIENGA, RANDOLF BAUMANN, CLAUDE ANOEWARITJA, MARTY ROBBINS ABATUCCI, SERGE ALUPKI, TASIKALÉ MACINTOSH, EUGENE PINAS, TRESNA BEAUDET, JEAN-MICHEL FOISSY, SERGE CHONG-A-THUNG, ABDUL PERIGNY, EVELINE](#) Saint-Laurent-du-Maroni 2011

Résumé

Le projet d'inscription du rituel du maraké sur la liste de sauvegarde UNESCO du patrimoine culturel immatériel pourra servir de point de départ à une discussion sur la conservation et la transmission du patrimoine immatériel : quelles leçons tirer des expériences mises en oeuvre dans nos trois pays ? A quelles conditions ce patrimoine reste-t-il vivant ? Comment en assurer la transmission sans le « congeler » ? La question de l'écriture des langues de tradition orale sera également abordée : pourquoi ? pour qui ? comment ?

Informations

Extrait:

[JOURNÉES DU PATRIMOINE, « PATRIMOINES PARTAGÉS : RENCONTRES TRANSFRONTALIÈRES », LE 17 SEPTEMBRE 2011](#)

Edition:

Museu paraense Emílio Goeldi (Belém, Brésil), Saint-Laurent-du-Maroni, 17 septembre 2011

Langues:

Ndjuka, Français, Portugais

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Public universitaire

Format:

video/mp4

Mots clés

[PATRIMOINE CULTUREL](#)

[PATRIMOINE IMMATÉRIEL](#)

[CONSERVATION](#)

[TRANSMISSION](#)

[TRADITION ORALE](#)

[ARTS](#)

[BRÉSIL GUYANE FRANÇAISE SURINAME](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Aïmawalé Opoya, Apalai Waiana Arinaware, Guillaume Evelyne, Belisong Kwa Djani, Lienga Randolph, Baumann Claude, Anoewaritja Marty Robbins, Abatucci Serge, Alupki Tasikalé, Macintosh Eugene, Pinas Tresna, Beaudet Jean-Michel, Foissy Serge, Chong-A-Thung Abdul, Perigny Eveline, "Conserver et transmettre le patrimoine immatériel (Partie 2)", 2011. Extrait de: *Journées du patrimoine. « Patrimoines partagés : rencontres transfrontalières », le 17 septembre 2011*, Colloque & conférence, Museu paraense Emilio Goeldi (Belém, Brésil), Saint-Laurent-du-Maroni, 17 septembre 2011. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien:

[HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V12026](http://www.manioc.org/fichiers/V12026).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés