Vidéo

BUMIDOM, des circonstances aux conséquences : autour de l'exposition "Memwa" et du roman graphique "Peyi an nou"

LAVENAIRE, MAËL OUBLIÉ, JESSICA (1983-....) HAMOU, ANNIE DUMONT, JACQUES Pointe-à-Pitre 2018

Résumé

Débat autour des mouvements de migrations et leurs résonances sur les quotidiens antillais, ici et « là-bas », avec Jacques Dumont, professeur, directeur du laboratoire AIHP-GEODE, Université des Antilles, Maël Lavenaire, docteur en Histoire, Université des Antilles, Jessica Oublié, auteure du roman graphique "Peyi an nou" et de l'exposition "Memwa".

Informations

Edition:	Université des Antilles. Service commun de la documentation (2015-....),Pointe-à-Pitre,17mai2018
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

BUMIDOM

ANTILLES

DIASPORAS, MIGRATIONS ET MULTICULTURALISME

MIGRATION

GUYANE FRANÇAISE LA RÉUNION MARTINIQUE GUADELOUPE

20E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Lavenaire Maël, Oublié Jessica, Hamou Annie, Dumont Jacques, "BUMIDOM, des circonstances aux conséquences : autour de l'exposition "Memwa" et du roman graphique "Peyi an nou"", 2018. Extrait de: , Colloque & conférence, Université des Antilles. Service commun de la documentation (2015-....), Pointe-à-Pitre, 17 mai 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 22 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18226.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés