Vidéo

De Raynal à César Ribié : L'héroïne américaine sur les scènes caribéennes (1787-1788)

FERRIER, BÉATRICE (1975-....) Louisiane 2018

Résumé

L'Héroïne américaine, pantomime d'Arnould, jouée en 1786 à l'Ambigu-Comique, reprend une anecdote rapportée par l'abbé Raynal. Jouée à Saint-Domingue en 1787 et 1788 par César Ribié et sa troupe, elle y remporte un franc succès. L'analyse porte sur les modalités de réécriture de ce passage de l'Histoire des deux Indes pour en explorer les enjeux aux Caraïbes, à partir de l'édition parisienne et de deux autres éditions imprimées en 1787 à Saint-Domingue. Dans quelle mesure les choix de César Ribié qui gouvernent la représentation de L'Héroïne américaine correspondraient-ils aux valeurs d'un théâtre des Lumières en accord avec les attentes du public des Caraïbes ? La démarche littéraire consiste à considérer principalement trois éléments de la réécriture historiquement contextualisés pour faire apparaître trois modes de réception : l'intérêt dramatique accru par la connivence culturelle, la force des émotions et le recul critique.

Informations

Extrait:	« SUR LA SCÈNE DE L'HISTOIRE : THÉÂTRE ET PERFORMANCE DANS LES COLONIES ESCLAVAGISTES FRANÇAISES » : COLLOQUE INTERNATIONAL, LES 1ER ET 2 FÉVRIER 2018
Edition:	Louisiana State university (Baton Rouge, La.),Louisiane,2février2018
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

THÉÂTRE (GENRE LITTÉRAIRE)

THÉÂTRE DES LUMIÈRES

RAPPORT CULTUREL

ARTS

RIBIÉ, LOUIS-FRANÇOIS

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Ferrier Béatrice, "De Raynal à César Ribié : L'héroïne américaine sur les scènes caribéennes (1787-1788)", 2018. Extrait de: *« Sur la scène de l'histoire : théâtre et performance dans les colonies esclavagistes françaises » : colloque international, les 1er et 2 février 2018*, Colloque &

conférence, Louisiana State university (Baton Rouge, La.), Louisiane, 2 février 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 01 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18230.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés