Vidéo

Extraits de Histoires de valets, d'après La Surprise de la haine (1737) de Louis de Boissy

MIAN, MALIKA MOTHMORA, SYLVÈRE BÉNAC-GIROUX, KARINE Louisiane 2018

Résumé

Interprétation scénique de Histoires de valets, d'après La Surprise de la haine (1737) de Louis de Boissy

Informations

Extrait:	« SUR LA SCÈNE DE L'HISTOIRE : THÉÂTRE ET PERFORMANCE DANS LES COLONIES ESCLAVAGISTES FRANÇAISES » : COLLOQUE INTERNATIONAL, LES 1ER ET 2 FÉVRIER 2018
Edition:	Louisiana State university (Baton Rouge, La.),Louisiane,2février2018
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

THÉÂTRE (GENRE LITTÉRAIRE)

ARTS

BOISSY, LOUIS DE (1694-1758)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Mian Malika, Mothmora Sylvère, Bénac-Giroux Karine, "Extraits de Histoires de valets, d'après La Surprise de la haine (1737) de Louis de Boissy", 2018. Extrait de: *« Sur la scène de l'histoire : théâtre et performance dans les colonies esclavagistes françaises » : colloque international, les 1er et 2 février 2018*, Colloque & conférence, Louisiana State university (Baton Rouge, La.), Louisiane, 2 février 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 23 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18231.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés