Vidéo

Présentation par Audrey Célestine, de ses livres : « Une famille française » et « La fabrique des identités »

CÉLESTINE, AUDREY (1980-....) Burg de Case Navire 2018

Résumé

Dans sa communication, Audrey Célestine, expose le bien-fondé de l'écriture de ses deux livres. En ce qui concerne « La fabrique des identités... », elle explique que l'idée est tirée de sa thèse. Celle-ci avait pour ambition de comparer les trajectoires communes de deux populations issues de migration postcoloniale : les Antillais vers la France et les Portoricains vers les Etats-Unis. Une Famille française pour sa part, est un projet personnel en tant qu'il s'agissait de décrire le parcours des ascendants de ses enfants sur trois générations en reliant leurs histoires à des problématiques liées au passé colonial, à la racialisation et à l'ascension sociale. Les sujets abordés dans les deux ouvrages sont certes différents, mais l'auteure se propose d'élucider ce qui les relie.

Informations

Contributeur(s): BÉCHACQ, DIMITRI

Edition: Laboratoire caribéen de sciences sociales,Burg de Case Navire,11octobre2018

Langues: Français

Provenances: Université des Antilles

Type de contenu - document: Vidéo - Entretien & présentation d'ouvrage

Base: Bibliothèque numérique Manioc

Audience: Tout public

Format: video/mp4

Mots clés

POST-COLONIAL

IDENTITÉ

ASCENSION SOCIALE

DIASPORAS, MIGRATIONS ET MULTICULTURALISME

REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS

SCIENCE POLITIQUE

MIGRATION

PORTO RICO ANTILLES FRANÇAISES

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Célestine Audrey, "Présentation par Audrey Célestine, de ses livres : « Une famille française » et « La fabrique des identités »", 2018. Extrait de: , Entretien & présentation d'ouvrage, Laboratoire caribéen de sciences sociales, Burg de Case Navire, 11 octobre 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 28 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18259.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés