

## Mémoire et thèse

### **Les nègres en politique : couleur, identités et stratégies de pouvoirs en Guadeloupe au tournant du siècle. Tome I. Vol. 1 & 2**

[SAINTON, JEAN-PIERRE](#) Université de Provence 1997

## Résumé

Dans une perspective d'anthropologie historique et politique, la thèse étudie, à partir du cas guadeloupéen, comment s'est construit, durant la période post-esclavagiste (fin XIXème - début XXème), le champ politique, par l'articulation d'un système politique issu de la IIIe république et des structures sociales et culturelles existantes héritées de l'esclavage colonial.

## Informations

**Edition:** Université de Provence, 1997.

**Nombre de pages:** 430 p.

**Langues:** Français

**Provenances:** Université des Antilles

**Type de contenu - document:** Mémoire et thèse - Thèse de doctorat

**Base:** Bibliothèque numérique Manioc

**Format:** application/pdf

## Mots clés

[POLITIQUE](#)

[NOIRS](#)

[HISTOIRE](#)

[LÉGITIMUS, HÉGÉSIPPE JEAN \(1868-1944\)](#)

[RENÉ-BOISNEUF, ACHILLE \(1873-1927\)](#)

[GUADELOUPE](#)

[19E SIÈCLE 20E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

Sous droits

## Citer ce document

Sainton Jean-Pierre, *Les nègres en politique : couleur, identités et stratégies de pouvoirs en Guadeloupe au tournant du siècle. Tome I. Vol. 1 & 2*, Thèse de doctorat Université de Provence, 1997. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 février 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/RECHERCH/T18008>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés