

Mémoire et thèse

Les nègres en politique : couleur, identités et stratégies de pouvoirs en Guadeloupe au tournant du siècle. Tome I. Vol. 1 & 2

[SAINTON, JEAN-PIERRE](#) Université de Provence 1997

Résumé

Dans une perspective d'anthropologie historique et politique, la thèse étudie, à partir du cas guadeloupéen, comment s'est construit, durant la période post-esclavagiste (fin XIXème - début XXème), le champ politique, par l'articulation d'un système politique issu de la IIIe république et des structures sociales et culturelles existantes héritées de l'esclavage colonial.

Informations

Edition:	Université de Provence,,1997.
Nombre de pages:	430 p.
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Mémoire et thèse - Thèse de doctorat
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	application/pdf

Mots clés

[POLITIQUE](#)

[NOIRS](#)

[HISTOIRE](#)

[LÉGITIMUS, HÉGÉSIPPE JEAN \(1868-1944\)](#)

[RENÉ-BOISNEUF, ACHILLE \(1873-1927\)](#)

[GUADELOUPE](#)

[19E SIÈCLE 20E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Sous droits

Citer ce document

Sainton Jean-Pierre, *Les nègres en politique : couleur, identités et stratégies de pouvoirs en Guadeloupe au tournant du siècle. Tome I. Vol. 1 & 2*, Thèse de doctorat Université de Provence, 1997. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 février 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/RECHERCHE/T18008](http://www.manioc.org/recherche/T18008).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés