Mémoire et thèse

Les nègres en politique : couleur, identités et stratégies de pouvoirs en Guadeloupe au tournant du siècle. Tome II. Vol. 3 & appendices

SAINTON, JEAN-PIERRE Université de Provence 1997

Résumé

Dans une perspective d'anthropologie historique et politique, la thèse étudie, à partir du cas guadeloupéen, comment s'est construit, durant la période post-esclavagiste (fin XIXème - début XXème), le champ politique, par l'articulation d'un système politique issu de la IIIe république et des structures sociales et culturelles existantes héritées de l'esclavage colonial.

Informations

Contributeur(s): Directeur - BONNIOL, JEAN-LUC

Edition: Université de Provence,,1997.

Nombre de pages: 718 p.

Langues: Français

Provenances: Université des Antilles

Type de contenu - document: Mémoire et thèse - Thèse de doctorat

Base: Bibliothèque numérique Manioc

Format: application/pdf

Mots clés

NOIRS

POLITIQUE

HISTOIRE

RENÉ-BOISNEUF, ACHILLE (1873-1927)

LÉGITIMUS, HÉGÉSIPPE JEAN (1868-1944)

GUADELOUPE

19E SIÈCLE 20E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

Sous droits

Citer ce document

Sainton Jean-Pierre, *Les nègres en politique : couleur, identités et stratégies de pouvoirs en Guadeloupe au tournant du siècle. Tome II. Vol. 3 & appendices* , Thèse de doctorat Université de Provence, 1997. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 21 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/RECHERCH/T18009.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés