

Vidéo

L'Autre de la Nation, représentations du père absent

[LEFRANCOIS, FRÉDÉRIC \(1974-....\)](#) Schoelcher 2018

Résumé

L'absence du père est une question récurrente dans l'imaginaire des sociétés de la diaspora caribéenne. Tantôt appréhendée comme un manquement involontaire, ou comme le résultat d'une oblitération, la carence de la fonction paternelle présente, paradoxalement, un rôle structurant dans l'imaginaire anthropologique de ces sociétés. Comment cette liminalité est-elle représentée dans le discours artistique et politique ? De quoi est-elle le signe ? En partant de l'hypothèse que l'absence perçue ou avérée du père est liée à sa marginalisation par l'instance paternelle nationale - le père symbolique évoqué par Lacan - l'intervenant explorera l'impact de ses diverses représentations à travers une mise en relation du fait social et du théâtre de la diaspora caribéenne.

Informations

Extrait:

[« LA PRÉSENTATION DE L'AUTRE »
: CONFÉRENCE, LE 6 NOVEMBRE
2018](#)

Contributeur(s):

[BERTHET, DOMINIQUE \(1959-....\)](#)

Edition:

Centre d'études et de recherches en esthétique et arts plastiques (Fort-de-France), Schoelcher, 6 novembre 2018

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[MATRIFOCALITÉ](#)

[FONCTION PATERNELLE](#)

[IMAGINAIRE ANTHROPOLOGIQUE](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Lefrançois Frédéric, "L'Autre de la Nation, représentations du père absent", 2018. Extrait de: « La représentation de l'Autre » : conférence, le 6 novembre 2018, Colloque & conférence, Centre d'études et de recherches en esthétique et arts plastiques (Fort-de-France), Schoelcher, 6 novembre 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 13 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18320>.

