Vidéo

Allocutions officielles, suivi de Déconstruction de la raison orale, par Romuald Fonkoua

FONKOUA, ROMUALD (1961-....) Saint-Claude 2019

Résumé

La vidéo commence par les allocutions officielles et vient ensuite l'intervention de Romuald Fonkoua. Quelle est la place de l'oralité dans la littérature francophone ? Dans l'histoire de l'humanité, l'oralité est apparue avant l'écriture, et plus récemment est née la littérature. Ce colloque, organisé par une spécialiste de littérature francophone et une spécialiste de langue française, se propose de réunir des chercheurs en langue et littérature française et francophone pour une rencontre qui prendra soin d'ouvrir sur la langue et sur la littérature: "Langue et littérature, française et francophone réunies, encore et enfin."

Informations

Extrait:	« ORALITÉ, MONDIALITÉ : LA LANGUE DANS LA LITTÉRATURE FRANÇAISE ET FRANCOPHONE » : COLLOQUE, DU 11 AU 13 FÉVRIER 2019
Edition:	Université des Antilles (2015-....),Saint-Claude,11février2019
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

LITTÉRATURE

LITTÉRATURE FRANCOPHONE

ORALITÉ / ORALITURE

LITTÉRATURES

LANGUES, MULTILINGUISME, DIGLOSSIE

LANGUES ET LINGUISTIQUE

LITTÉRATURE

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Fonkoua Romuald, "Allocutions officielles, suivi de Déconstruction de la raison orale, par Romuald Fonkoua", 2019. Extrait de: *« Oralité, mondialité : la langue dans la littérature française et francophone » : colloque, du 11 au 13 février 2019*, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Saint-Claude, 11 février 2019. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 19 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V19040.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés