Vidéo

# De la notion de littérature nationale à celle du Tout-Monde chez Glissant

GAUVIN, LISE (1940-....) Schœlcher 2019

## Informations

| | |
|---|---|
| **Extrait:** | « ÉDOUARD GLISSANT ET « LE DISCOURS ANTILLAIS » : DE LA SOURCE AU DELTA » : COLLOQUE INTERNATIONAL, LES 5 ET 6 NOVEMBRE 2019 |
| **Edition:** | Université des Antilles (2015-....),Schœlcher,5novembre2019 |
| **Langues:** | Français |
| **Provenances:** | Université des Antilles |
| **Type de contenu - document:** | Vidéo - Colloque & conférence |
| **Base:** | Bibliothèque numérique Manioc |
| **Audience:** | Tout public |
| **Format:** | video/mp4 |

## Mots clés

LITTÉRATURE MONDE

LITTÉRATURE NATIONALE

GLISSANT, ÉDOUARD (1928-2011)

LITTÉRATURES

LITTÉRATURE

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Gauvin Lise, "De la notion de littérature nationale à celle du Tout-Monde chez Glissant", 2019. Extrait de: *« Édouard Glissant et « Le discours antillais » : de la source au delta » : colloque international, les 5 et 6 novembre 2019*, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Schœlcher, 5 novembre 2019. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V19119.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés