Vidéo

Langues et littérature (orale et écrite) d'Amazonie : mémoire et lieu de parole dans les romans historiques du Suriname

COSTA, NATALIE (19..-....) Cayenne 2019

Résumé

Natalie Costa expose une analyse du roman historique "Elisabeth Samson : Prisoner of Color" de l'auteur surinamienne Cynthia Mc Leod.

Informations

Extrait:	« LITTÉRATURE, PATRIMOINE CULTUREL ET MÉMOIRE D'AMAZONIE » : COLLOQUE, LES 14 ET 15 NOVEMBRE 2019
Edition:	Université de Guyane (2015-....),Cayenne,14novembre2019
Langues:	Français
Provenances:	Université de Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	video/mp4

Mots clés

LITTÉRATURE

LITTÉRATURE

SURINAME AMAZONIE

20E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Costa Natalie, "Langues et littérature (orale et écrite) d'Amazonie : mémoire et lieu de parole dans les romans historiques du Suriname", 2019. Extrait de: *« Littérature, patrimoine culturel et mémoire d'Amazonie » : colloque, les 14 et 15 novembre 2019*, Colloque & conférence, Université de Guyane (2015-....), Cayenne, 14 novembre 2019. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 19 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V20010.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés