

Vidéo

Langues et littérature (orale et écrite) d'Amazonie : mémoire et lieu de parole dans les romans historiques du Suriname

[COSTA, NATALIE \(19.-....\)](#) Cayenne 2019

Résumé

Natalie Costa expose une analyse du roman historique "Elisabeth Samson : Prisoner of Color" de l'auteur surinamienne Cynthia McLeod.

Informations

Extrait:

[« LITTÉRATURE, PATRIMOINE CULTUREL ET MÉMOIRE D'AMAZONIE » : COLLOQUE, LES 14 ET 15 NOVEMBRE 2019](#)

Edition:

Université de Guyane
(2015-....), Cayenne, 14 novembre 2019

Langues:

Français

Provenances:

Université de Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Format:

video/mp4

Mots clés

[LITTÉRATURE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[SURINAME AMAZONIE](#)

[20E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Costa Natalie, "Langues et littérature (orale et écrite) d'Amazonie : mémoire et lieu de parole dans les romans historiques du Suriname", 2019. Extrait de: « *Littérature, patrimoine culturel et mémoire d'Amazonie* » : colloque, les 14 et 15 novembre 2019, Colloque & conférence, Université de Guyane (2015-....), Cayenne, 14 novembre 2019. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V/20010](http://www.manioc.org/fichiers/v/20010).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés