

## Vidéo

# Kawey'u, les grands chants wayapi : reconnaissance et transmission sur le Haut-Oyapock

[BEAUDET, JEAN-MICHEL](#) Cayenne 2019

## Résumé

Jean-Michel Beaudet fait état des méthodes de recherche mises en place pour analyser les grands chants wayapi du Haut-Oyapock.

## Informations

### Extrait:

[« LITTÉRATURE, PATRIMOINE CULTUREL ET MÉMOIRE D'AMAZONIE » : COLLOQUE, LES 14 ET 15 NOVEMBRE 2019](#)

### Edition:

Université de Guyane  
(2015-....), Cayenne, 14 novembre 2019

### Langues:

Français

### Provenances:

Université de Guyane

### Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

### Base:

Bibliothèque numérique Manioc

### Audience:

Public universitaire

### Format:

video/mp4

## Mots clés

[ANTHROPOLOGIE](#)

[CHANT](#)

[ETHNOMUSICOLOGIE](#)

[ORALITÉ / ORALITURE](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[GUYANE FRANÇAISE AMAZONIE](#)

[20E SIÈCLE 21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Beaudet Jean-Michel, "Kawey'u, les grands chants wayapi : reconnaissance et transmission sur le Haut-Oyapock", 2019. Extrait de: « *Littérature, patrimoine culturel et mémoire d'Amazonie* » : colloque, les 14 et 15 novembre 2019, Colloque & conférence, Université de Guyane (2015-....), Cayenne, 14 novembre 2019. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V20012>.

