

Vidéo

Patrimoine culturel immatériel et création artistique : analyse anthropologique de quelques projets récents en Guyane (2012-2018)

[MOUZARD, THOMAS \(1977-....\)](#) Cayenne 2019

Résumé

Thomas Mouzard propose une lecture anthropologique des projets culturels réalisés en Guyane de 2012 à 2018.

Informations

Extrait:

[« LITTÉRATURE, PATRIMOINE CULTUREL ET MÉMOIRE D'AMAZONIE » : COLLOQUE, LES 14 ET 15 NOVEMBRE 2019](#)

Edition:

Université de Guyane
(2015-....), Cayenne, 14 novembre 2019

Langues:

Français

Provenances:

Université de Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Public universitaire

Format:

video/mp4

Mots clés

[ART](#)

[ANTHROPOLOGIE](#)

[ARTS](#)

[CULTURE](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[GUYANE FRANÇAISE AMAZONIE](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Mouzard Thomas, "Patrimoine culturel immatériel et création artistique : analyse anthropologique de quelques projets récents en Guyane (2012-2018)", 2019. Extrait de: « *Littérature, patrimoine culturel et mémoire d'Amazonie* » : colloque, les 14 et 15 novembre 2019, Colloque & conférence, Université de Guyane (2015-....), Cayenne, 14 novembre 2019. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 16 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V20015>.

