Vidéo

Le voyage fluvial d'Hercule Florence : illustrer le Brésil, représenter le Brésil

MANERA, GIULIA Cayenne 2019

Résumé

Cette communication s'attache à dégager la dimension fluviale et la recherche d'une esthétique proprement brésilienne dans le récit de voyage de l'expédition Langsdorff en Amazonie dirigée par Hercule Florence.

Informations

Extrait:	« LITTÉRATURE, PATRIMOINE CULTUREL ET MÉMOIRE D'AMAZONIE » : COLLOQUE, LES 14 ET 15 NOVEMBRE 2019
Edition:	Université de Guyane (2015-....),Cayenne,15novembre2019
Langues:	Français
Provenances:	Université de Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

ESTHÉTIQUE (LITTÉRATURE)

FLORENCE, HERCULES (1804-1879)

LITTÉRATURES

LITTÉRATURE

BRÉSIL

19E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Manera Giulia, "Le voyage fluvial d'Hercule Florence : illustrer le Brésil, représenter le Brésil", 2019. Extrait de: *« Littérature, patrimoine culturel et mémoire d'Amazonie » : colloque, les 14 et 15 novembre 2019*, Colloque & conférence, Université de Guyane (2015-....), Cayenne, 15 novembre 2019. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 30 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V20025.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés